

- Cantatas reunidas (París, 1728):
  - **Le jugement de Paris**
  - L'indifférence punie
  - L'Amour aveuglé par la folie
  - Ulisse et Pénélope, Soprano, Bajo, bc
- Cantatas separadas:
  - Sémélé (París, 1719)
  - La communauté bachique (perdida)
  - Les hommes (perdida)
  - Mars et Vénus (parodia, perdida)
- 20 recueils d'airs sérieux et à boire (París, 1714-33):
  - Recueil 1:
    1. Air Sérieux: Aupres du cher objet (voz (C1 clef), continuo)
    2. Petit Air à boire: Jeune Iris c'est à boire (voz (treble clef), continuo)
    3. Air à boire, Duo: Pour vivre sans allarmes (2 voces (treble and bass clefs), no figured bass)
    4. Air Sérieux (Petit air léger): Sur l'objet de mes soupîres (voz (C1 clef), continuo)
    5. Air à boire: Au milieu d'un repas (voz (C1 clef), continuo)
    6. Air Sérieux de mouvement: Du Printemps que l'âge (voz (C1 clef), continuo)
    7. Air Sérieux (Petit air léger): Ne fixons jamais nôtre choix (voz (C1 clef), continuo)
    8. Air Sérieux, Duo (Les amours trompeues): Quand un coeurs 'engae (2 voces (treble and bass clefs), no figured bass)
    9. Air Sérieux (Air de mouvement): Le Papillon en amourette (voz (C1 clef), continuo)
    10. Air Sérieux (Petit air tendre): Dormant dans une paix profonde (voz (treble clef), continuo)
    11. Air à boire, Duo: Chantez mes cher amis coulez (2 voces (treble and bass clefs), no figured bass)

12. Air Sérieux: Pourquoi gémir (voz (C1 clef), continuo)
  13. Air Sérieux: Seduit par d'amoureux desirs (voz (C1 clef), continuo)
  14. Air à boire, Duo: Cesse importun sommeil (2 voces (C1 and bass clefs), no figured bass)
  15. Petit Air à boire: Pour toucher des beautés cruelles (voz (C1 clef), continuo)
  16. Air Sérieux (Petit air de mouvement): Un cœur tendre (voz (C1 clef), continuo)
  17. Air Sérieux (Rondeau): Si vous aimer est un (voz (C1 clef), continuo)
  18. Air à boire, Duo (Rondeau): Adorable Dieu (2 voces (C1 and bass clefs), no figured bass)
- o Recueil 7:
1. Air à boire, Hiver récit du basse ("En vain tu pars"); voz (bass clef), continuo
  2. Air sérieux, Petit air tendre ("Pensez y bien"); voz (C1 clef), continuo
  3. Air sérieux, Papillon ("Toi qui d'une aîle"); voz (C1 clef), continuo
  4. Air à boire, Duo ("Charmant Baccus"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
  5. Air sérieux, Petit air gavotte ("Quand j'aime"); voz (C1 clef), continuo
  6. Air sérieux, Petit air de mouvement ("Quand je fis promesse"); voz (C1 clef), continuo
  7. Air à boire, Duo de Paysans ("L'autre jour Thibaut"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
  8. Air sérieux ("Lors que j'ai tiré"); voz (C1 clef), continuo
  9. Air sérieux, Petit air rondeau ("Quand on a braît"); voz (C1 clef), continuo
  10. Air sérieux, Petit air léger rondeau ("Puis-je voir Philis"); voz (C1 clef), continuo

11. Air a boire, Duo ("Amis secondez"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
  12. Air sérieux ("Si vous éxaucez"); voz (C1 clef), continuo
  13. Air sérieux, Musette ("Chantez tendrement"); voz (C1 clef) with continuo and a "Symphonie" line
  14. Air a boire, Canon a 4 ("Le vin nous éxcites"); 4 voces (C1 clef), seemingly without continuo
  15. Air a boire, Duo ("Jeune beautez"); 2 voces (treble and bass clefs), seemingly without continuo
  16. Air sérieux, Chanson à danser vaudeville ("L'amour ne trouble"); voz (C1 clef), continuo
- o Recueil 8:
1. Air sérieux, Printems ("Arbres epais"); voz (C1 clef), continuo
  2. Air sérieux, Les deux compères ("Dans notre voisinage"); voz (bass clef), seemingly without continuo
  3. Air a boire, Duo ("Les charmes de lamour"); 2 voces (treble and bass clef), seemingly without continuo
  4. Air sérieux ("Iris, jngratte Iris"); voz (C1 clef), continuo
  5. Air sérieux, Petit air léger ("Mon coeur quoique"); voz (C1 clef, continuo)
  6. Air a boire, Récit de basse ("Quel spectacle"); voz (bass clef), seemingly without continuo
  7. Air sérieux, Petit air ("Tendre amans"); voz (C1 clef), continuo
  8. Air sérieux, Air de mouvement ("L'amour un jour"); voz (C1 clef), continuo
  9. Air a boire, Duo de Paysans ("Blaise et Lucas"); 2 voces (treble and bass clefs), seemingly without continuo
  10. Air sérieux, Petit air leger ("Les tems n'est plus"); voz (treble clef), continuo
  11. Air sérieux, Printems ("Le doux printems"); voz (C1 clef), continuo
  12. Air a boire, Recit de basse ("Pendant que chacun"); voz (bass clef), continuo

13. Air a boire, Duo ("Profitons des faveurs"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
  14. Air sérieux, Petit air ("Delicat discret"); voz (C1 clef), continuo
  15. Air sérieux, Chanson a danser vaudeville ("Le beau berger"); voz (C1 clef), seemingly without continuo
- o Recueil 9:
1. Air sérieux ("Funeste souvenir"); voz (C1 clef), continuo
  2. Air sérieux, Petit air ("Amour témoin"); voz (C1 clef), continuo
  3. Air a boire, Duo ("L'Eau boit l'Air"); 2 voces (C3 and bass clefs), seemingly without continuo
  4. Air sérieux ("Helas l'absence"); voz (C1 clef), continuo
  5. Air sérieux, Petit Air menuet ("Iris en vain"); voz (C1 clef), continuo
  6. Air a boire, Duo ("De jeunes coeurs"); 2 voces (treble and bass clefs), seemingly without continuo
  7. Air sérieux ("Non je ne puis"); voz (C1 clef), continuo
  8. Air sérieux ("Philis pour un baiser"); voz (C1 clef), continuo
  9. Air sérieux, Petit Air Leger ("Pour une bergere"); voz (C1 clef), continuo
  10. Petit Air a boire, Duo ("De tous le cris"); 2 vozes (treble and bass clefs), seemingly without continuo
  11. Air a boire, Recit de Basse ("Ce fut dans un repas"); voz (bass clef), seemingly without continuo
  12. Air sérieux ("Tantôt je ris"); voz (C1 clef), continuo
  13. Air a boire ("Puis que sans être"); voz (C1 clef), continuo
  14. Air sérieux, Petit Air Tendre ("Beauté qui m'avez"); voz (C1 clef), continuo
  15. Air a boire, Trio ("Armons nous"); 3 voces (C1, C3, bass clefs), seemingly without continuo
- o Recueil 10:
1. Hiver, Duo de voix egales ("De vos funestes coups"); 2 voces (both bass clef), seemingly without continuo
  2. Petit Air Tendre ("J'ai soumis un charmant Berger"); voz (C1 clef), continuo

3. Air a boire ("Amour, dans ce beau sejour"); voz (C1 clef), continuo
4. Air a boire, Duo ("Pour me rendre sensible"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
5. Air sérieux ("Une jn grate m'engage"); voz (C1 clef), continuo
6. La Marinière ("Qu'une Etoile amoureuse"); voz (treble clef), continuo
7. Petit Air Serieux ("Quelque ennuy"); voz (C1 clef), continuo
8. Air de mouvement ("Le berger qui m'engage"); voz (C1 clef), continuo
9. Air a boire, Duo ("Soupirez tendres coeurs"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
10. Air sérieux ("Du plus fidèle amant"); voz (C1 clef), continuo
11. Petit air ("A mon bonheur"); voz (C1 clef), continuo
12. Air tendre a Boire ("De ma flâme discrète"); voz (C1 clef), continuo
13. Petit air de mouvement ("La Fortune pour héritage"); voz (C1 clef), continuo
14. Air a boire, Duo ("Tiran de l'universe Amour"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo
15. Petit Air Tendre ("Belle Iris je vous aime"); voz (C1 clef), continuo
16. Petit Air Sérieux et à Boire, Menuet ("Aimez, aimez, jeune bergère"); 2 voces (C1 and bass clefs), seemingly without continuo

- Airs en Recueils de Ballard (1708-18) y otras colecciones
- Divertissement (París, h. 1728, perdida)
- Laudate Domine (perdida)
- 2 concerts, 2 flautas (perdida)